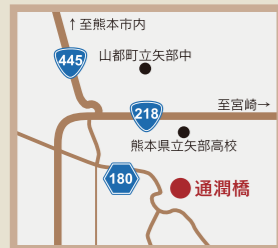


うつくしいひと / うつくしいひと サバ? 熊本市外ロケ地ガイド

通潤橋



↑至熊本市内
山都町立矢部中
218
至宮崎→
熊本県立矢部高校
180 ●通潤橋



通潤橋は日本最大級の石造りアーチ水路橋で、国の重要文化財に指定されており、世界かんがい施設遺産の一部としても登録されています。ダイナミックな放水が観光客に人気です。現在は震災の影響で、放水の中止や一部立ち入り規制区域があります。道の駅通潤橋には史料館もあり、通潤橋の歴史や構造の史料などを見ることができます。

菊池渓谷

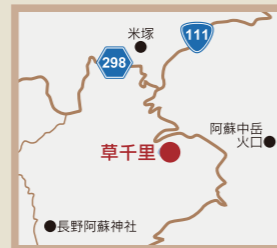


至山鹿←
387
菊池深谷水の駅
菊池渓谷
●菊池市役所
325
↓至阿蘇くまもと空港



阿蘇外輪山の北西部、阿蘇くじゅう国立公園内に広がる菊池深谷は、森林浴の森日本100選、日本の滝100選、名水100選等にも選ばれた景勝地です。菊池川の源をなす菊池深谷は、うっそうとした天然生広葉樹で覆われ、その間をぬって流れる淡水が大小さまざまな瀬と淵をつくります。その変化に富む深流や美しい森林とが織りなす絶景はたくさんの人を魅了し、毎年多くの観光客が訪れます。

草千里

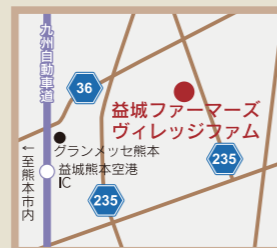


●長野阿蘇神社
111
阿蘇中岳火口
298 ●草千里
アクセス:九州自動車道「熊本IC」より車で約1時間5分
住所:〒869-1404
熊本県阿蘇市草千里ヶ浜



阿蘇観光に訪れる人が必ずといって良いほど訪れる代表的な観光地、草千里ヶ浜。阿蘇五岳の一つ「烏帽子岳」の北嶺にあり、約3万年前にできた二重の火口跡に広がる約78.5km²の大草原と、雨水が溜まり池となった水辺に放牧された牛や馬が佇み、自然のコントラストが非常に美しい場所です。阿蘇を代表する絶景スポットとして知られています。

益城ファーマーズヴィレッジファム



九州自動車道
36
益城ファーマーズヴィレッジファム
325
●益城熊本空港
IC
36
至熊本市内
アクセス:九州自動車道「益城熊本空港IC」より車で約10分
住所:〒861-2241
熊本県上益城郡益城町宮園804-1



震災後にオープンした益城町の新名所。ウッドテラスのある木のぬくもりたっぷりのおしゃれな外観の建物内には、熊本産の野菜や特産品を販売する直売所と熊本産の素材をたっぷり使ったボリューム満点の人気ランチが楽しめます。直売所の商品は試食がたくさんあり、立ち寄るだけでも楽しむ事ができます。

映画『うつくしいひと』シリーズへの想い

熊本の魅力を伝える映画を作りたいと、熊本県出身の映画監督 行定 勲氏及び都市部で活躍中の熊本にゆかりのある俳優、著名人熊本県内市町村及び地域活性化に取り組む人々等が、「地方創生版チーム熊本」として連携。

熊本の地域資源を活かし、熊本での生活などの素晴らしさを実感できる映画として製作公開された映画が『うつくしいひと』です。

その公開からほどなく2016年4月14日、16日、震度7の地震が熊本を2回も襲いました。地震の前年に撮られた『うつくしいひと』は地震以前の熊本の情景を残す記録映画となり、震災後全国200カ所以上でチャリティー上映が行われ、少しでも被災地の役にと願う人々から多くの募金が集まりました。

そして、その続編である『うつくしいひと、サバ?』では、美しい姿ではなくとも今の姿を残す事に意味があるのではないかと行定監督は考え傷ついた町並みや風景それでも復興しようと頑張る”今の熊本のありのまま”を撮影。副題である『サバ?』とはフランス語で『元気?』や『大丈夫?』の意味があり熊本へのエールが込められています。2018年には、『うつくしいひと』シリーズのスピノフとして『いっちょんすかん』が公開されました。地震当日の混乱の中での仲間との絆や恋人同士の愛の強さ、熊本の人ならではの愛と友情をコミカルにそして感動的に描いた作品です。

うつくしいひと
うつくしいひと サバ?

Blu-ray&DVD 好評発売中

▶「うつくしいひと」STORY

本屋と喫茶店が一緒になった店でアルバイトをする女子大生・透子は、友人の田上から自分の母親の鈴子が怪しい男につけられていたと聞かされる。慌てて母親のもとへ行くと、それらしき男の姿が。その夜、透子と鈴子は、高校生だった鈴子を主演に亡き父が撮影した未完の8ミリ映画を、一緒に鑑賞する。次の日、透子は私立探偵の玉屋に母親のボディガードを依頼する。玉屋はその前日に重大な事件が絡んだ依頼を受けていたものの、透子と共に彼女の母親のもとへ足を運ぶ。

▶「うつくしいひと サバ?」STORY

私立探偵の玉屋末吉と田上は、地震の被災地でさまよう外国人のマチューと出会うが、言葉が通じない。唯一聞き取れたのは「サバ」という一言だけ。そのでも、仲間の助けでマチューが亡き妻の遺骨を義父の義晴に届けるためフランスからやってきたということが分かる。マチューはやがて義晴のもとにたどり着くが、義晴の心は震災で深く傷ついていた。

熊本出身の行定監督と高良健吾・橋本愛ら俳優による熊本の美しい自然と愛に溢れた珠玉の中編映画2本を収録！本商品の売上げの一部は熊本地震義援金として寄付されます。

Blu-ray 4,800円(税別)

DVD 3,800円(税別)

発売・販売元：ハピネット

©2016くまもと映画製作実行委員会 ©2017 SSTF

うつくしいひと ハピネット

検索

ロケ地
MAP

熊本、この地で、秘められた恋が胸にせまる。

うつくしいひと

うつくしいひと サバ?

うつくしいひと

行定勲 監督作品

くまもとシティ・フィルムオフィス
KUMAMOTO CITY FILM OFFICE

それでも熊本で生きていく。


うつくしいひと / うつくしいひと サバ? 熊本市内ロケ地ガイド

1 熊本城

築城の名手といわれた加藤清正が手掛けた日本三名城の一つとして名高い「熊本城」。宇土櫓などの現存する櫓・城門・堀13棟は国の重要文化財に指定され、熊本城跡は国の特別史跡に指定されています。熊本地震の際に大きな被害を受けましたが、着実に復旧が進められ、熊本の復興のシンボルとなっています。

Editor's Eye
震災前の熊本城が「うつくしいひと」に映像としておさめられており、城を支える石垣の荘厳なる姿は圧巻です。「うつくしいひとサバ?」では、崩れ落ちた石垣を背に鎮魂のダンスを踊る画は心を打つものがあります。

SCENE
シンボル




アクセス:市電「熊本城・市役所前」電停より桜の馬場 城彩苑内を経由して徒歩約13分
住所:熊本市中心区本丸1-1

2 加藤神社

加藤神社は熊本藩初代当主の加藤清正を主神とする神社です。毎年開催される清正公まつりは、熊本の夏の代表的な祭りで、子どもたちによる「千人清正」などが街中を練り歩く神輿行列で賑わいます。境内は熊本城天守閣を間近で眺望できるフォトスポットとしても必見です。

Editor's Eye
「うつくしいひとサバ?」の劇中で加藤神社からライトアップされた熊本城を見上げるシーンは、熊本県民の皆さまの当時の感情が想像され、グッとこみ上げるものがあります。

SCENE
見上げる天守閣




アクセス:市電「熊本城・市役所前」電停より徒歩約9分
住所:熊本市中心区本丸2-1

3 夏目漱石内坪井旧居

夏目漱石は明治29年4月、旧制五高の英語教師として熊本に赴任してきました。英国に留学するまでの4年3か月の間に6度の転居をし、内坪井町の旧宅は5度目の住宅です。当時新婚の鏡子夫人は長女を出産。庭には産湯の井戸があり、漱石に関する資料も展示されています。現在は震災の復旧工事のため休館中で庭園のみ一部公開されており、通常公開は2021年度の予定です。

Editor's Eye
「うつくしいひと」で透子の母が営む生花教室のロケ場所となっております。教室内だけでなく、教室から望む庭園の風情もお楽しみください。

SCENE
男の姿




アクセス:市電「熊本城・市役所前」電停より徒歩約13分
住所:熊本市中心区内坪井町4-22

4 加藤清正公像前

熊本城を築いた加藤清正は、現在でも「清正公(せいしよこ)さん」として熊本市民に親しまれ、廟のある本妙寺や熊本城のそばなどに像が建てられています。熊本城を守るように鎮座する像の後ろには熊本城へ続く行幸坂があり、桜の季節には華やかな春のお城の様子を堪能できます。

Editor's Eye
「うつくしいひと」のラストシーンに登場。出演者のスケジュール上、制作陣にはひとかたならぬ苦労があったとか。謎の男が透子の母と会わずに車で走り去る情景は、そんな事情をまったく感じさせない心に響く映像となっています。一見の価値あります。

SCENE
再出発




アクセス:市電「花畑町」電停より徒歩約3分
住所:熊本市中心区花畑町2-15 (市民会館前)

5 橙(だいたい)書店

橙書店は店主が厳選した書籍のみを扱う書店です。落ち着いた雰囲気や堪能できます。「うつくしいひと」のロケ地となった中心市街地の店舗では、小説家村上春樹氏が朗読会を行ったことあるとか。地震で被災したため移転した現在の店舗では「うつくしいひとサバ?」が撮影されました。

Editor's Eye
「うつくしいひと」では謎の男と透子が出会う重要なシーンのロケ場所となっております。熊本地震で被災され、移転して新たにリニューアルした「橙書店」が「うつくしいひとサバ?」でも登場しています。

SCENE
憩いの場



アクセス:市電「辛島町」電停より徒歩約3分
住所:熊本市中心区練兵町54 松田ビル2階



このマップは熊本市内の主要なロケ地を7つのポイントで示しています。各ポイントには番号と名称が記載されており、市電のルートも赤い線で示されています。また、各ポイントには関連する写真や施設名が記載されています。

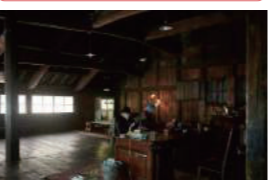
- 1 熊本城
- 2 加藤神社
- 3 夏目漱石内坪井旧居
- 4 加藤清正公像
- 5 辛島町 (早川倉庫)
- 6 早川倉庫
- 7 江津湖

6 早川倉庫

早川倉庫は熊本市の中心市街地から車で10分、熊本駅から市電で5分ほどの400年以上の歴史がある城下町古町エリアにあります。元々は築約140年の酒蔵でした。リノベーションをきっかけに現在では様々なイベントが開催され、大勢の人々が訪れる現代の熊本の文化発信地となっています。

Editor's Eye
「うつくしいひと」シリーズ三作品の全てで、探偵玉屋末吉の事務所として登場する早川倉庫。作品ごとに物語のキーとなるシーンがおさめられています。要チェックです。

SCENE
事務所




アクセス:市電「呉服町」電停より徒歩約1分
住所:熊本市中心区万町2-4

7 江津湖

上江津湖・下江津湖の二つのつながる湖であり、日本一の地下水都市・熊本市のオアシスである江津湖。水のほたりを楽しむ市民の姿は江津湖の風物詩です。周辺はサイクリングロードや遊歩道も整備され四季折々に見せる美しい江津湖の姿と自然を楽しむことが出来ます。周囲には図書館や動物園もあり、市民の憩いの場となっています。

Editor's Eye
「うつくしいひと」シリーズ・スピンオフ映画「いちよんすかん」に登場する上江津湖。撮影となった真冬の早朝、湖面から立ち上る蒸気霧が友を想って皆が叫ぶシーンを叙情的に演出しています。

SCENE
友を想う



アクセス:上江津地区 市電「八丁馬場」電停より徒歩約5分
住所:熊本市中心区江津1丁目35 (上江津周辺)

くまモンもどこかに出演しています!



「うつくしいひと」 「うつくしいひと サバ?」

作品中で探してみてください!

水前寺周辺 MAP



このマップは水前寺周辺の詳細な地図を示しています。水前寺、水前寺公園、市立体育館、江津湖などの主要な施設やランドマークが明確に示されています。また、市電のルートも示されています。